

Челябинская Областная очно-заочная шашечная школа

РУССКИЕ ШАШКИ

Методическое пособие для групп начальной спортивной подготовки

(Подготовлено для
тренерско-преподавательского
состава ООЗШШ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебник по русским шашкам для групп начальной спортивной подготовки ДЮСШ, спортинтернатов и т.п. предназначен тренерам-преподавателям, руководителям спортивных секций в качестве методического пособия для проведения занятий с шашками. В нем подробно даны методические рекомендации по планированию и ведению "уроков шашек" на первом этапе изучения игры. Программа и весь учебный процесс рассчитаны на тринадцать лет обучения:

1 год - группы начальной спортивной подготовки;

2 - 6 года (5 лет) - учебно-тренировочные группы;

7 - 10 года обучения - группы спортивного совершенствования;

11 - 13 года - группы высшего спортивного мастерства.

В данной книге, которая является первой из тринадцати методических пособий, разработанных в Челябинской Областной Очно-Заочной Школе Шашек (ООЗШШ), приведены подробные планы, программы и дидактический материал для 1-го года обучения - групп начальной спортивной подготовки (7-8 лет). Учебник может быть рекомендован для проведения занятий в общеобразовательных школах по "шашечному всеобучу".

Весь объем рассчитан на 144 часа в год (4 часа в неделю).

Отметим важное - это не книга о шашках, а помощь любителям народной игры, а пособие, рассчитанное на "профессионалов" (тренеров, руководителей кружков, секций и т.п.). Как следствие, многие моменты в обучении даны сжато, что ни в коей мере не должно быть рассмотрено буквально!

Если взять во внимание, что человеческий мозг - это "идеальный компьютер" (!), то становится ясно, в

чем заключается одна из задач обучения игре в шашки: дать полную и понятную (!) информацию, чтобы в дальнейшем ее использовать в партии. Следовательно, тренерам надо стремиться показать как можно больше развернутого материала обучаемым, при этом постоянно проверяя их уровень знаний путем повторения пройденного!

Отличительной особенностью в процессе обучения следует признать то, что каждый тренер вправе на основании приведенной программы сам выбирать последовательность в изложении материала. Действительно, если внимательно посмотреть на темы теоретических занятий, то можно отметить одну особенность: их всего две! Они приведены последовательно. Тренер же, в зависимости от условий, может чередовать занятия, тем самым подчеркивая свой "почерк".

И последнее: Весь материал всеобуча отличается основным педагогическим принципом. Не следует увлекаться фиксированием подопечных, рано или поздно это скажется на мере, которая будет отдавать поверхностно!

Более того, эти книги необходимы тренерам сегодня, когда много говорится о воспитании у молодого поколения шашкистов творческого начала, неуспокоенности на достигнутых знаниях, спортивных результатах, тем самым вызывая настроение поиска (!) в шашках и того состояния духа, который в интеллектуальных играх называют вдохновением. Ведь творчество - это доведение новой информации! Однако в подобных ситуациях все принимается настолько, что даже не считают их парадоксальными и забывают дать "старую", уже известную информацию!

Тема 1

ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ПОНЯТИЕ О РУССКИХ ШАШКАХ

Занятие I

Вводное - 2 ч.

Примерный план вводного занятия.

1. Знакомство с обучаемыми (вопросы расписания, поведения и т.п.)
2. Что такое игра шашки? Разновидности шашек. Русские шашки.
3. Краткий исторический обзор.
4. Виды соревнований по русским шашкам.

Цель: вызвать у ребят интерес к шашкам, желание научиться в них играть, соревноваться.

Методические рекомендации по вводному занятию

Особое значение в тренировочном процессе имеет первое занятие по шашкам! От него в частности зависит, полюбят учащиеся "народную игру" или просто для них это будет мимолетным увлечением! Раз так, то идти на первую встречу надо особенно подготовившись. Для маленьких ребят будет интересен "урок-сказка" о вол-

шебном шашечном королевстве, для более старших хорошо показать примеры, где выигрыш достигается не числом, а умением, т.е. подчеркивается красота этой "мудрой" и на первый взгляд простой игры! Например, в качестве оригинальной позиции, показать можно ситуацию, где белые простые ("c5", "d6", "g1" и "h2") при помощи тактики выигрывают у черных, которые имеют три дамки (!) ("a3", "c3" и "e5"), а также простые ("a7", "f8" и "e3"). При этом можно порассуждать вслух: "Если белые пойдут шашкой "c5", то теряют две, на ход "d6" то же самое, после хода "g1" у черных появляется еще одна (четвертая) дамка, и плохо наконец ходить последней на доске белой шашкой "h2", из-за элементарного нападения черными на "h4". Однако... белые добиваются успеха при помощи "родных"!

1. "g1" - "f2" (именно так!)
2. "h2" - "g3"
3. "g" - "h4"! X

В кратком историческом обзоре интересен пример о Петре I и т.п. Особенно интересна для ребят информация о соревнованиях у них школе или районе. Здесь же можно рассказать и о "больших" турнирах!

Занятие 2 Общие правила игры в русские шашки - 2 ч.

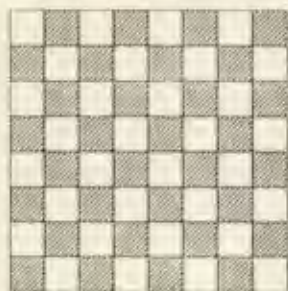
План.

Шашечная доска. (Поле, диагональ, горизонталь, вертикаль).

Цель: помочь детям представить геометрию доски.

Примерный ход занятия (изложение материала).

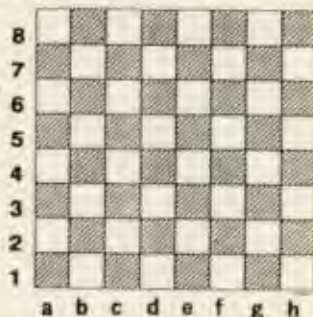
В русских шашках игра проходит на 64-клеточной доске. (см. диаг. 1).



1

Шашки расставляются на темные клетки. Для лучшего понимания самой игры необходимо хорошо представлять геометрию шашечной доски. Она состоит из следующих основных элементов. Клетки (темные и светлые), расположенные в одном горизонтальном ряду, образуют горизонталь. На доске горизонтали обозначаются цифрами: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8. Если же они расположены вертикально, то их называют вертикалями, которые

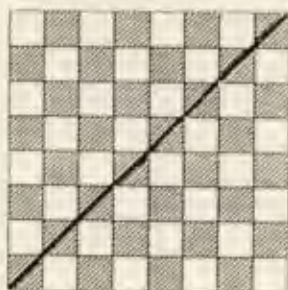
обозначаются буквами: a, b, c, d, e, f, g, h. (см. диаг. 2).



2

Это сделано с целью определения положения шашек на доске, например, для расстановки позиций, решения задач, записи партий и т.п. Другими словами это называется "шашечная нотация".

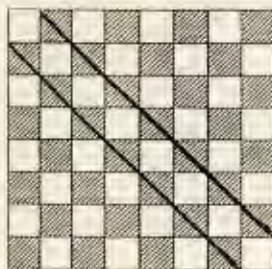
Особое значение в шашках имеют диагонали! Главная диагональ ("большая"), обозначена на диаграмме 3.



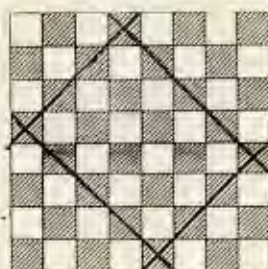
3

Диагональ двойника показана на следующей диаграмме 4. На диаграммах 5 и 6 - соответственно диагональ тройника и "косыка" (От слова "наискосок").

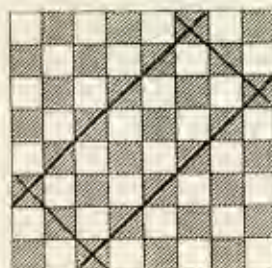
Знание всех элементов шашечной доски на первый взгляд необязательно. Но это не так! Например, такое важное шашечное понятие "темп"



4



6



5

Занятие 3 Основные правила игры - 2 ч.

(План и цель составить самостоятельно).

В начале партии с обеих сторон расставляются по двенадцать шашек (диаг. 7).

напрямую связано с горизонтальной доски! Классическое окончание, три дамки против одной ("классический треугольник") – непосредственно зависит от диагоналей (!) доски. Постарайтесь самостоятельно привести примеры, так или иначе относящиеся к игре, связанных с геометрией доски.

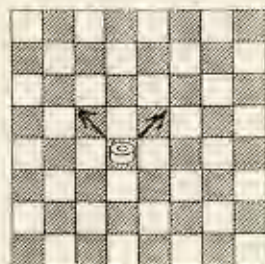
Контрольные вопросы

1. Перечислить вертикали и горизонталы доски.
2. Назвать и показать все диагонали шашечной доски.
3. Для чего введено обозначение горизонталей и вертикалей?



7

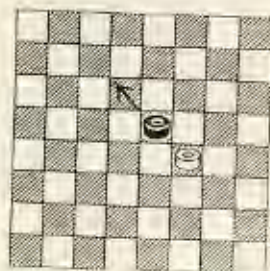
Каждая сторона делает по очереди один ход. Шашечную партию начинают всегда светлые (белые). Светлые и темные (черные) шашки ходят только вперед на одну свободную темную клетку. В шашках такой ход называется "тихим". Если перед шашкой стоит шашка противника, за которой находится свободное темное поле (клетка), то в этом случае шашка обязана лобить (перескочить) через шашку противника! Такой ход



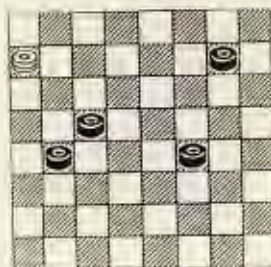
8



11



9



12

называется "ударным", или просто "бой". В отличие от тихого хода бой производится как вперед, так и назад! На диаграмме 8 показан тихий ход, а на диаграмме 9 - ударный ход.

Если шашка перескакивает сразу несколько шашек, то и в этом случае

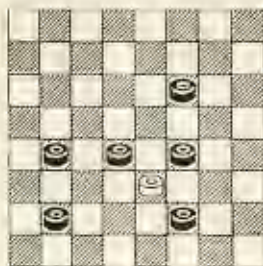
считается, что сделан один ударный ход. Если представляется на выбор несколько взятий (боев), то независимо от количества шашек, и русских шашках разрешается побить в любом направлении. Так, на диаграмме 10 возможно три различных взятия!

Существует несколько ограничений в правилах, так называемый "турецкий удар", где нельзя перескакивать через одну и ту же шашку в процессе боя и шашки ("побитые") снимаются с доски только после боя! Эти ограничения показаны на диаграммах 11 и 12 (Примеры турецкого удара будут приведены ниже на другом занятии).

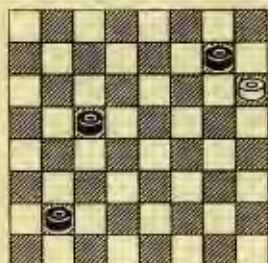
В поз. 11, 12 - ничья!

Если шашка дошла до последней (восьмой) горизонтали, то она стано-

10



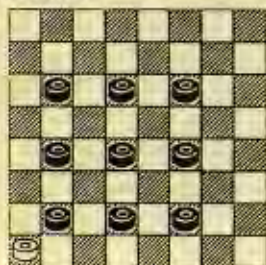
вится дамой! В отличие от простой, дамка может ходить как вперед, так и назад и на любую свободную по диагонали клетку!



13

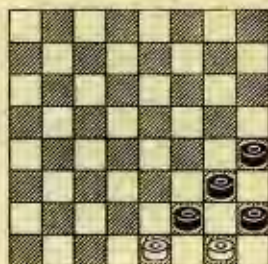
На диаграмме 13 показано, что шашка начиная бой простой и переходя через последнюю (восьмую) горизонталь, продолжает бить, но уже как дамка! Это правило выгодно отличает русские шашки от других разновидностей шашек, подчеркивая динамику этой народной игры!

И главное! Победителем считается тот, кто побьет все шашки противника или возьмет их в плен (лишит возможности сделать ход при своей очередности!).



14

На диаграммах 14 и 15 показано только что сформулированное правило. На 14-й - одна белая при своем ходе может побить сразу все девять шашек черных и тем самым белые побеждают. На 15-й - у черных на доске



15

еще много шашек, но при своем ходе им нельзя пойти ни одной шашкой! И в этом случае белым засчитывается выигрыш.

Почему же мы отметили это правило главным?

Да потому, что в этом заключается цель (смысл) игры! Не в постановке большого количества дамек (!), к чему стремятся, как правило, начинающие из-за неправильного понимания смысла, и, как следствие, ошибочной постановки цели в игре, а в выигрыше (взятии) всех шашек!



16

Примером сказанному служит позиция 16, где ход черных. Как видно, им нельзя сделать ход, чтобы не проиграть шашку. В этом положении белые выигрывают просто, но поучительно! Оказывается, не обязательно в некоторых случаях проходить в дамки (!), можно просто не пропустить?!

Попытайтесь это уяснить сразу, не преступая еще к обучению вообще!

Хороший совет в обучении: поставьте задачу! Например, не побить все шашки, а "не дать побить свои шашки!" и т.п., потому что соперник будет стремиться познать игру по установленным общим правилам, известным для всех (по книгам, пособиям и др.).

Контрольные вопросы

1. Какая клетка находится в левом углу доски? (указать цвет визуально, по занятию 1).

2. На диаграммах 17 и 18 показан "столбняк" по главной диагонали и по диагонали двойника. Что же такое

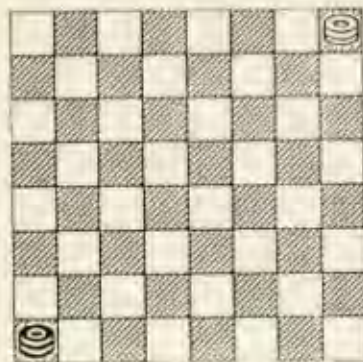
"столбняк"? А кто выигрывает в этих позициях?

3. В шашках существует правило: "тронул - ходи". Что случится в партии, если соперник возьмется за шашку, которая не может ходить вперед?

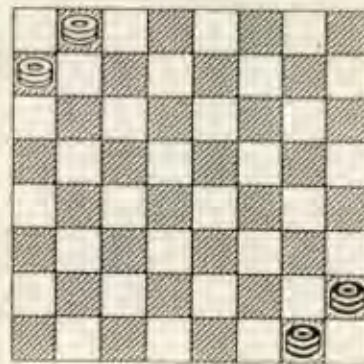
4. Ход в партии считается сделанным после того, когда отпущена от шашки рука - такое есть правило! Какими будут Ваши действия, если противник возьмется за бортовую (угловую) шашку?

5. Вы взяли за шашку, но, увидев проигрыш, переставили ее на прежнее место, ввиду отсутствия "свидетелей" (отошел соперник, нет судьи и т.п.). Ваши действия правильные? Кто вас может наказать?

Примечание: на занятиях (2,3) приведена лекция, прочитанная в ООЗШШ.



17



18

Занятие 4 Шашечная нотация - 2 ч.

План.

1. Название (обозначение) горизонталей, вертикалей доски (повторение).
2. Определение положения шашек на доске (используя нотацию).
3. Запись хода в русских шашках: "тихого хода", "ударного" (боя).
4. Полная и краткая запись партии.

Цель: научить обучаемых при помощи нотации расставлять шашки на доске и понимать запись хода.

Методические рекомендации

На занятии рекомендуется научить понимать запись партии и те знаки, которые применяются в комментариях (X, ?, !, - и т.п.).

Не рекомендуется заставлять детей сразу же записывать партию, потому что в этом возрасте (7-8 лет) у них главное внимание будет сосредоточено не на нотации, а на "грамматике"!

В качестве домашнего задания интересен пример игры "морской бой" и зарисовка диаграммы с обозначением темных полей доски нотацией.

8		b8		d8		f8		h8
7	a7		c7		e7		g7	
6		b6		d6		f6		h6
5	a5		c5		e5		g5	
4		b4		d4		f4		h4
3	a3		c3		e3		g3	
2		b2		d2		f2		h2
1	a1		c1		e1		g1	
	a	b	c	d	e	f	g	h

Занятие 5 Шашечный кодекс. Общие сведения - 2 ч.

План.

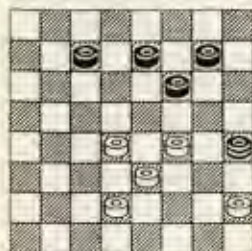
1. Кодекс (свод правил).
 2. Особые правила: "тронул - ходи", об исправлении невозможных ходов.
 3. Простейшие примеры "шурецкого удара" (повторение).
 4. Простейшие случаи ничьих в русских шашках. Количество ходов в этих положениях по кодексу.
- Цель: дать общее представление о шашечном кодексе.

Методические рекомендации по ведению занятия

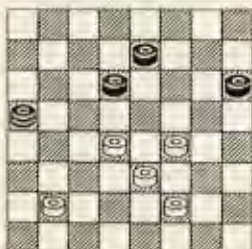
Особую роль в обучении имеет то обстоятельство, как дети усвоят правила игры. Не секрет, что поверхностное знание правил (кодекса) приводит к нарушению спокойного ритма урока, шуму и даже прекращению занятий с отдельными учащимися! В связи с этим тренеру необходимо заранее продумать план занятия, чтобы в доступной форме объяснить общие требования (правила) ко всем играющим в шашки. Значительные трудности вызывает у ребят правило: "тронул - ходи". К нему следует возвращаться неоднократно, при этом напоминая, что вначале следует подумать, а лишь затем браться за шашку! Непонимание вызывает и количество ходов в ничейных окончаниях.

Занятие 6 **Некоторые случаи** **ничьей в русских** **шашках - 2 ч.**

20



21



22



23



Сколько возможных взятий?

План.

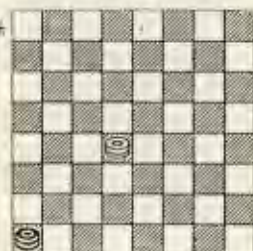
1. Дамочное окончание: дамка против дамки. Исключение из правил - "столбик" по главной диагонали.
2. Окончание: две дамки против одной.
3. Три дамки против одной, где меньшая сторона владеет главной диагональю!

Цели: ознакомить с элементарными ничейными окончаниями и простейшими звушками в них.

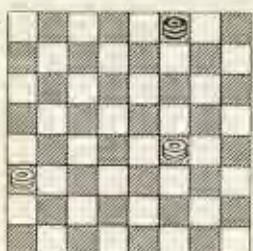
Дидактический материал

Во всех позициях - ход белых.

24*



25*



В позициях со звездочкой
 найти два решения

Занятие 8

Дамка в русских шашках. Сила дамки в зависимости от геометрии доски - 2 ч.

План.

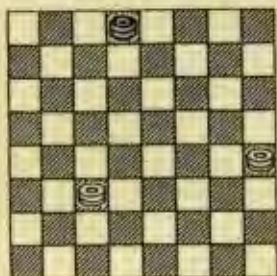
1. Особенности превращения простых в дамку.
2. Простейшие примеры на подрыву дамочных полей.
3. Максимальная и минимальная возможность дамки, элементарные позиции с запирающим.
4. Застава. Примеры застав на различных диагоналях доски.
Цель: показать силу дамки. Указать на важность прорыва к дамочным полям в процессе игры (выбор плана!).

Методические указания по ходу занятия

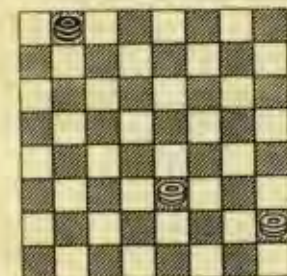
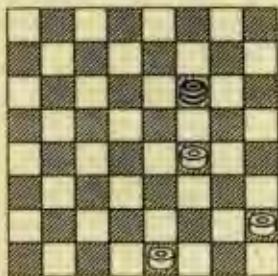
Одним из главных способов достижения решающего преимущества в шашках является получение (прорыв) дамки. Это необходимо сразу донести до обучающихся в группе начальной спортивной подготовки! Дети должны сразу уяснить максимальную и минимальную силу дамки! В конечном итоге им будет значительно легче понять сложный тактический прием - жертву шашки с целью прорыва в дамки. Более того, найти план с проходом к последней горизонтали не под силу многим высококвалифицированным шашкистам! Это все от того, что не каждый из них может сказать сколько шашек "отрезает" дамка, например, по двойнику ("шах").

Тема 1

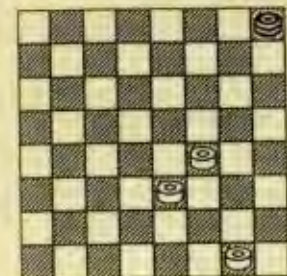
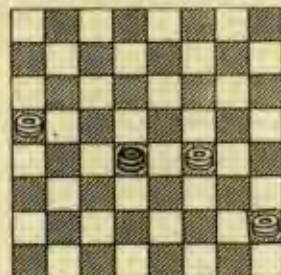
ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ПОНЯТИЕ О РУССКИХ ШАШКАХ



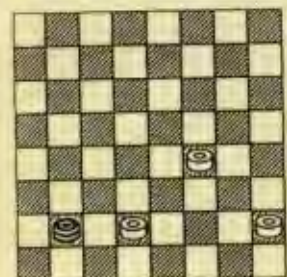
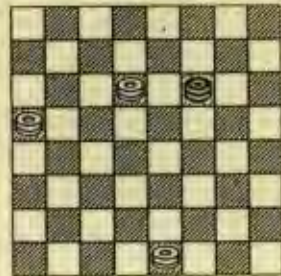
26* 30



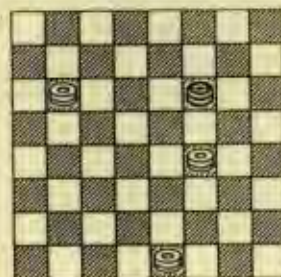
27* 31

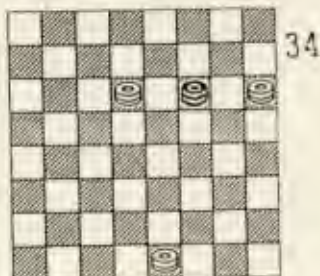


28 32



29 33





34

Занятие 7 **Элементарные** **(простейшие) приемы** **ловли дамки - 2 ч.**

План.

1. Петля в шашках. Примеры поимки дамки.

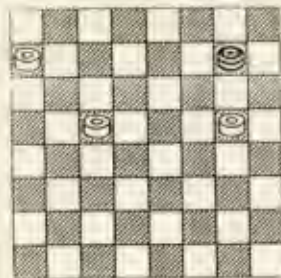
2. Двойная петля. Окончание: четыре дамки против одной.

3. Различные виды петли и простые примеры ловли дамки.

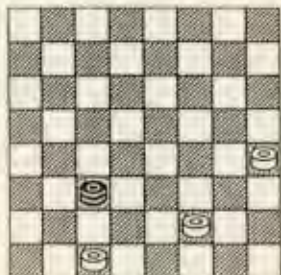
Цель: научить ловить дамку соперника с помощью петли, двойной петли.

Примечание: в позициях * найти два решения.

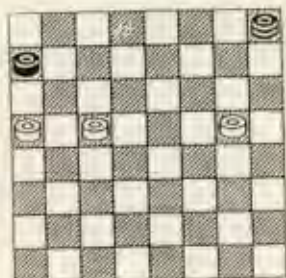
Дидактический материал



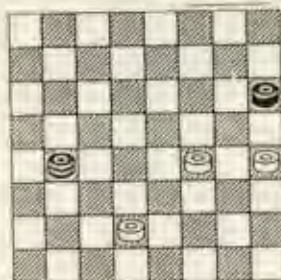
35



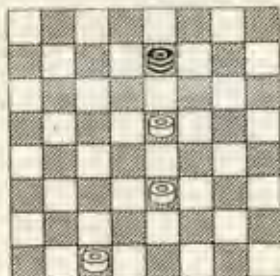
36



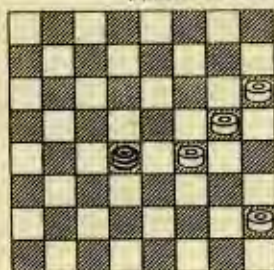
37



38



39



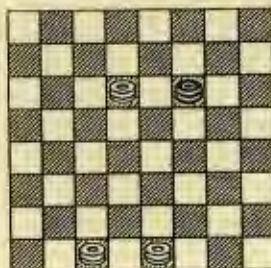
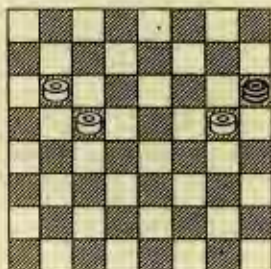
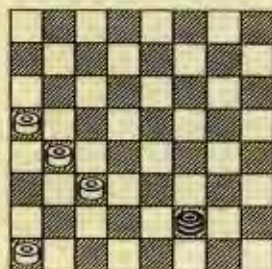
43

47



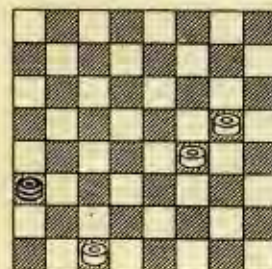
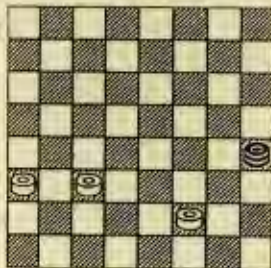
44

48



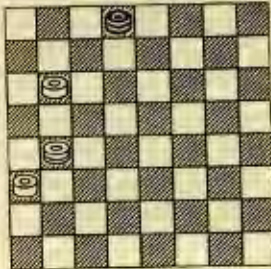
45

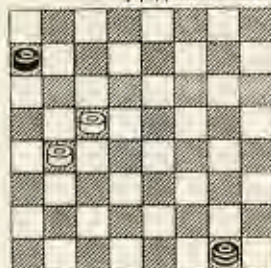
49



46

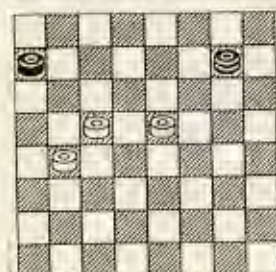
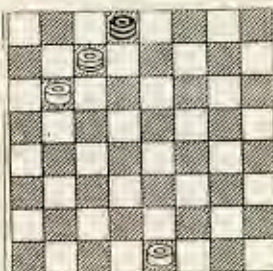
50





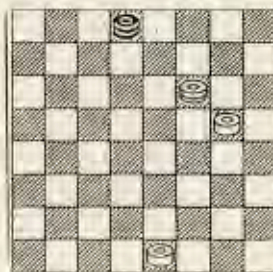
51

55



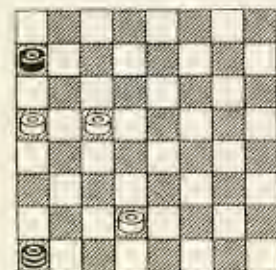
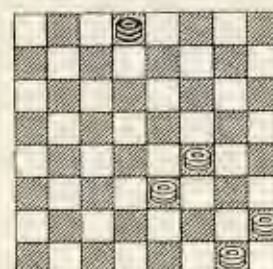
52

56



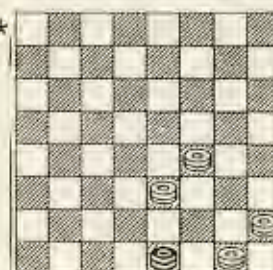
53

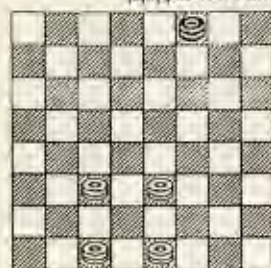
57



54

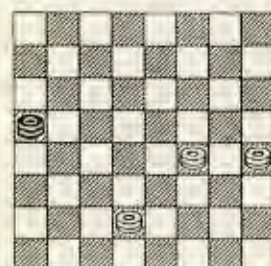
58*





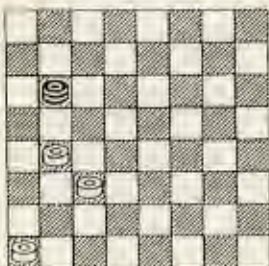
59*

40



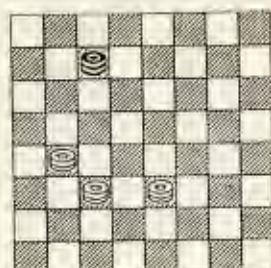
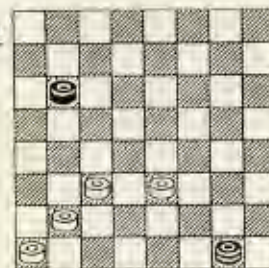
60*

41



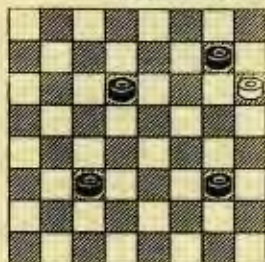
61

42



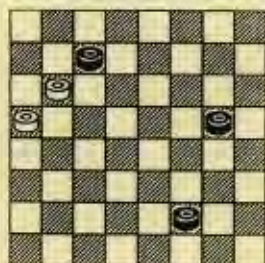
62





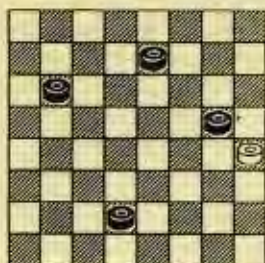
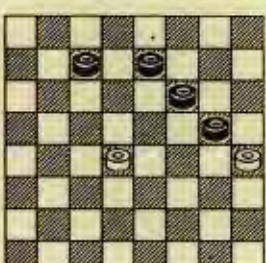
63

67



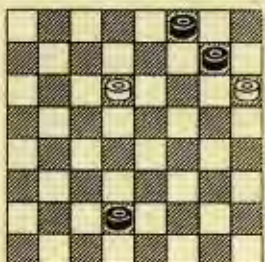
64

68



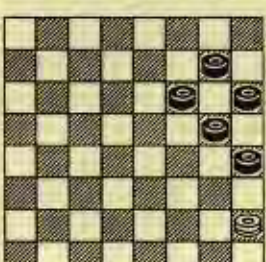
65

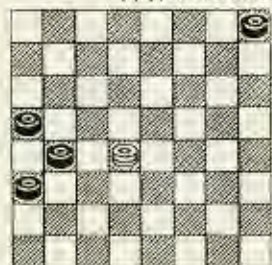
69



66

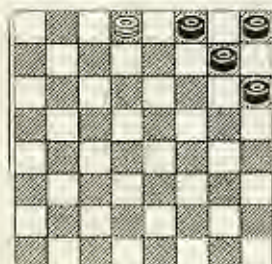
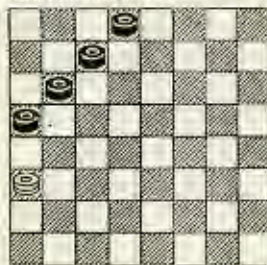
70





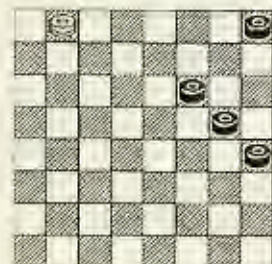
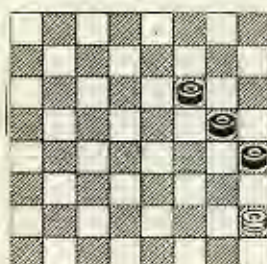
71

75



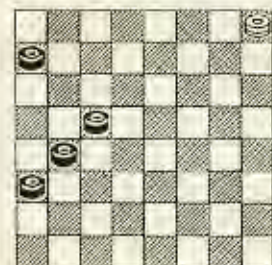
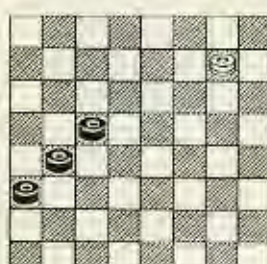
72

76



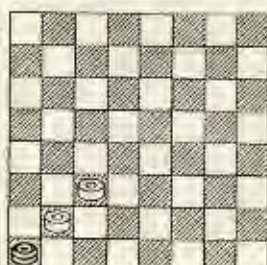
73

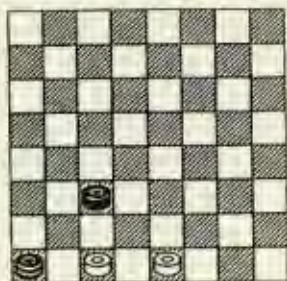
77



74

78

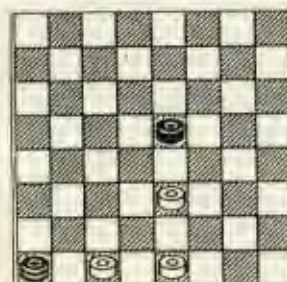




79

Методические указания по ведению урока

На предыдущем занятии было отмечено одно из условий достижения победы в шашечной партии. Сейчас надо обратить внимание на другую возможность получения выигрыша.



80

Это будет возможность сделать, поставив противоположную задачу! Если ранее была задача пройти в дамки, то сейчас - не пропустить! Этому как раз и соответствует данная тема. Именно в таком ключе и стоит приводить позиции. Желательно сформулировать правило: "Чтобы не пропустить две простые в дамки, необходимо нападать на "висячую", если шашки находятся на одной горизонтали, или "держать" простую, которая ближе к дамочным полям (в том случае, когда шашки располагаются на разных горизонталях доски). Опять геометрия!

Занятие 9 Борьба дамки и простых, расположенных на разных краях доски - 2 ч.

Дидактический материал

1 год - группы начальной спортивной подготовки.

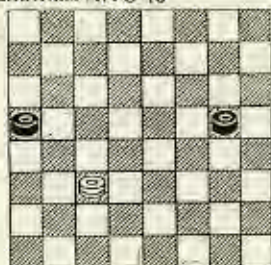
План.

1. Окончание: дамка против двух простых.
 2. Блокада (вилка). Простейшие примеры.
 3. Самоограничение (самообложение). Простые позиции.
- Цель: научить приемам выигрыша дамкой у двух простых

Методическое пособие

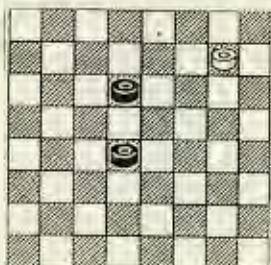
(Подготовлено для
тренинско-преподавательского
состава ООЗШШ)

83*



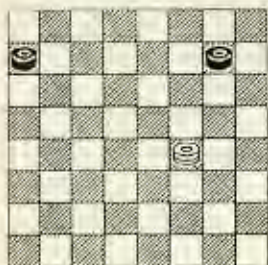
Авторы составители - © В.Белоусов, © М.Шац.
Рецензент-консультант - А.Козия.
Общая редакция - С.Репин.

84

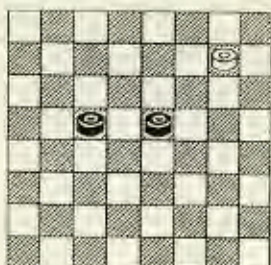


Решение позиций следует начинать с показа элементарного положения.

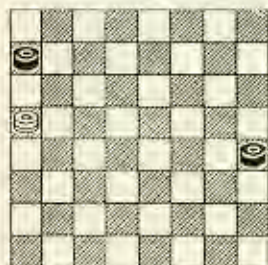
81*



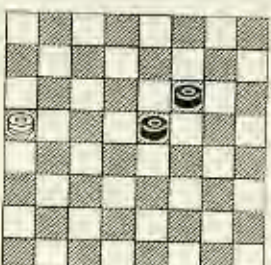
85



82*

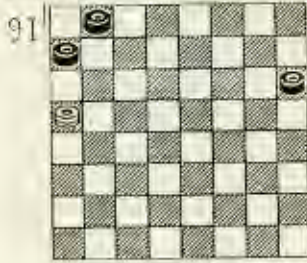


86





87

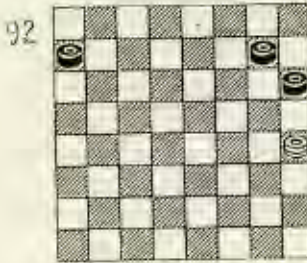


91

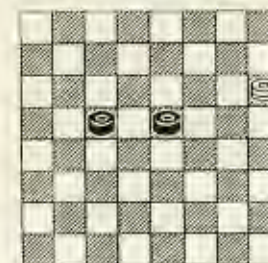
Ничья



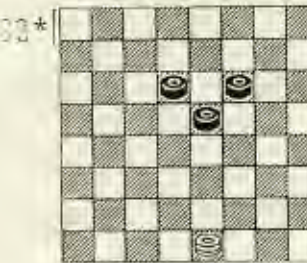
88



92



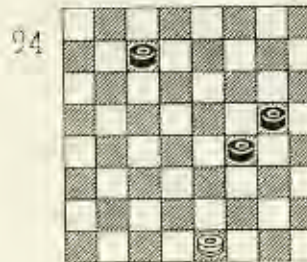
89



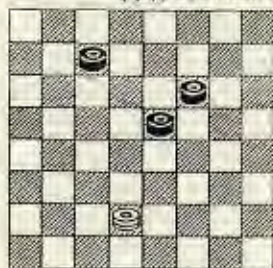
93*



90

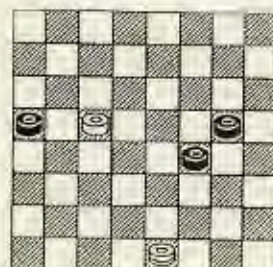


94



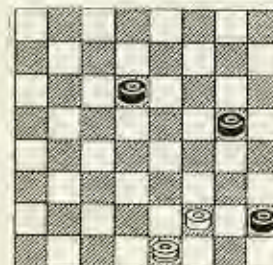
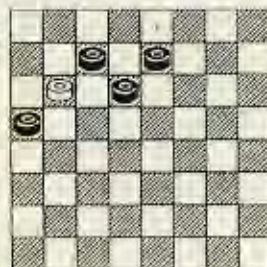
95

99



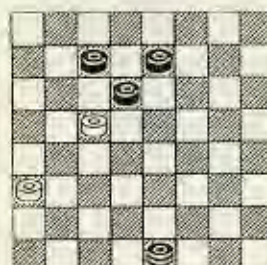
96

100

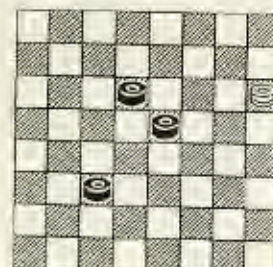


97

101



Ничья



98

Методическое пособие

Занятие 10

Элементарные шашечные окончания - 2 ч.

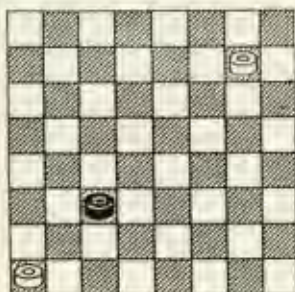
План.

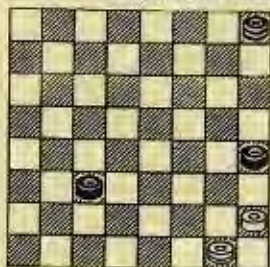
1. Примеры "столбняка" в окончании.
 2. Простейшие выигрывающие приемы с использованием самоограничения.
 3. Часто встречающиеся идеи выигрыша в конце партии.
- Цель: закрепление пройденного.

Методические рекомендации

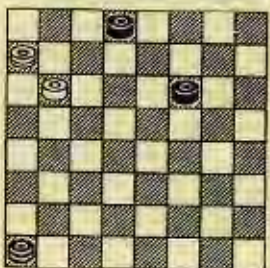
Одним из важных условий обучения шашкам, является изучение практических позиций! В связи с этим должна быть неразрывная связь теории и практики. Этому и посвящено данное занятие, на котором приведены практические позиции для закрепления пройденного материала!

102*

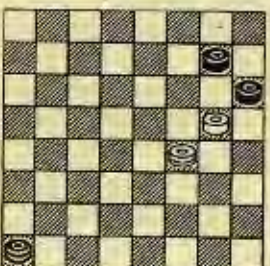
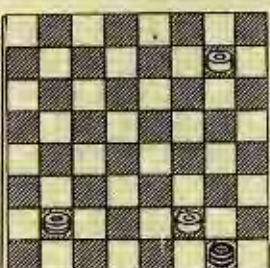




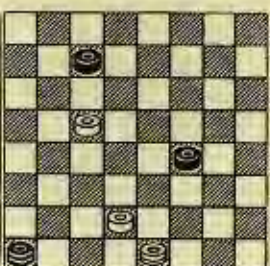
103 107



104 108

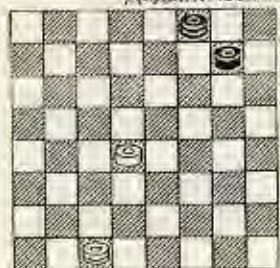


105 109

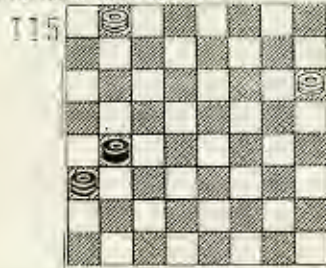


106 110

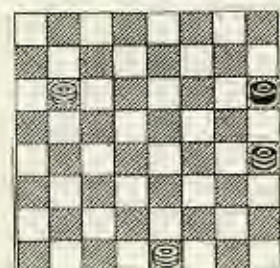




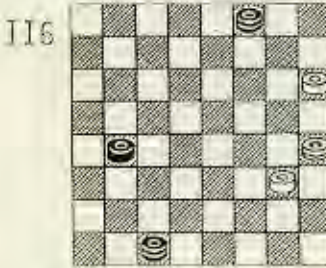
III1



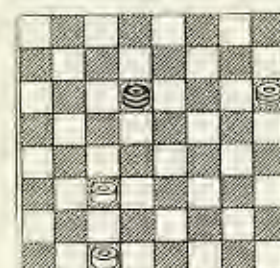
III5



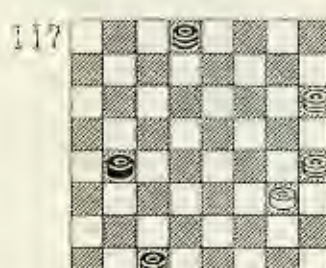
III2



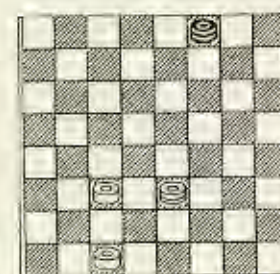
III6



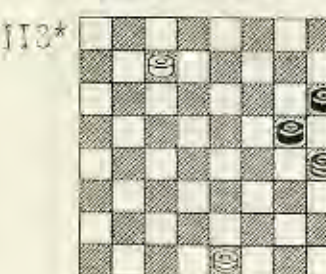
III3



III7



III4



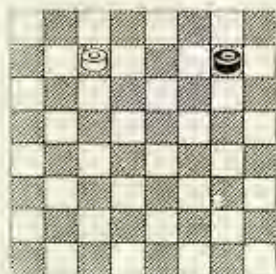
III8*

Занятия 11-12 **Окончание с** **простыми шашками:** **одна против одной -** **4 ч.**

Примечание: план и цель составить самостоятельно.
(Материал лекции слушателей ООЗШШ).

Для того чтобы хорошо научиться играть, быстро и точно рассчитывать варианты, надо знать "шашечные законы" - общие правила игры в различных стадиях партии, типах позиций, силу шашек и т.д. Начнем с простейшего и часто встречающегося в игре: борьбы двух простых (шашка против шашки) в конце партии, т.е. окончании. Но до этого...

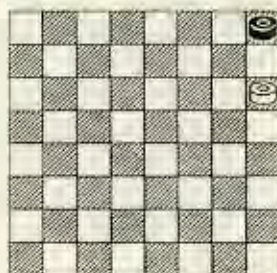
Дадим одно, но очень важное понятие в шашках - "темп". В связи с этим разберем позицию на диаграмме 119 а.



119 а

На ней показано простейшее окончание, где белые легко выигрывают, поставив дамку. Зададим себе вопрос: почему выигрывают именно белые? Ответ довольно банальный: "их шашка

сильней!". В чем же сила шашки белой? Да в том, что она ближе к дамкам! Действительно, белая шашка стоит на седьмой от начала (!) горизонтали, а то время как черная от второй (от начала). В шашках номер горизонтали соответствует количеству темпов. Иными словами под темпом подразумевается количество ходов от первоначального на первой горизонтали положения шашки. Таким образом, все шашки стоящие в начале партии на первой горизонтали имеют по одному темпу, на второй - два и т.д. Из всего сказанного следует, что сила шашки определяется темповым числом!



120

Но в позиции 120 белые при своем ходе проигрывают, и это не смотря на то, что у них шашка имеет шесть темпов по сравнению с одним черных! Так в чем же причина таких противоположных результатов?

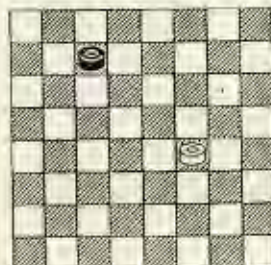
И чтобы однозначно дать ответ на результат в позициях 121, 122, 123, 124, выведем общее правило (закон!) игры в такого типа позициях (окончаниях).

Однако перед этим повторим запись ходов. В начале записывается положение шашки, которой будет сделан ход (например: a1, b2 и т.п.). Затем обозначается, какой ход сделан. Если сделан тихий, то ставится знак

"-", а если произведен бой, то двосточие "-". (Например, 1. a1 - b2. Шашка "a1" ходит на поле "b2". Это тихий ход. Или a1:c3 - шашка "a1" бьет на "c3"). Если производится бой нескольких шашек, то после знака "-" ставится поле, на которое становится шашка после завершения ударного хода.

Итак, рассмотрим позиции.

121



В позиции 121 у белой шашки 4 темня, а у черной - 2. Естественно, ни белая, ни черная под бой вставать не будут, т.е. шашки в данном положении находятся на разных краях доски. В данном примере, независимо от очереди хода, будет ничья. Почему? Давайте попытаемся ответить на поставленный вопрос.

Для этого обратим внимание на очень важный факт (!!) - занятие 6-й горизонтали белыми или то же самое 3-й горизонтали для черных. А

для чего это? Оказывается, есть для чего. В нашем случае независимо от очереди хода третью (или шестую) горизонталь первыми занимают черные, т.е. сторона, которая имеет меньшее количество темнов.

В позиции 122 на результат уже влияет то обстоятельство, чей ход! При ходе белых, они занимают 6-ю (3-ю) горизонталь первыми и выигрывают после ходов: 1. c5-d6 g7-f6 2. d6-c7 f6-e5. 3. c7-b8 e5-d4.

4. b8-f4 d4-c3 f4-e1 X (X - знак выигрыша).

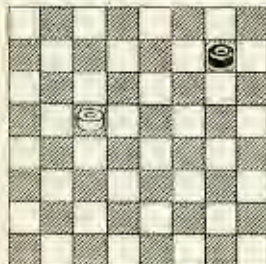
Если же первыми начнут черные, то они уже первыми занимают 3-ю горизонталь и достигают ничьей. (Показать самостоятельно).

Выведем правило (!) (закон!) для такого типа окончаний: закон 3-й (6-й) горизонтали!

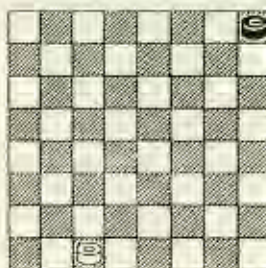
В окончании простых (шашка против шашки), стоящих на разных краях доски, сторона, имеющая большее количество темнов, и первая, занимающая 6-ю (3-ю) горизонталь, всегда выигрывает!

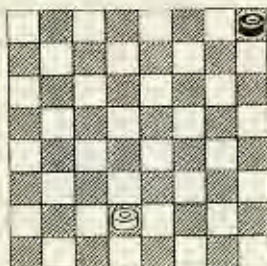
В некоторых позициях, где шашки "успевают" встретиться, т.е. преградить дорогу к дамкам, существует другой, не менее важный для быстроты расчета (и правильности!) закон! Для его вывода рассмотрим поз 123. В ней у каждой противоборствующей шашки по одному темну. Следовательно, их

122

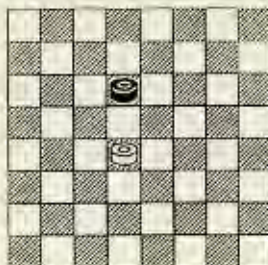


123





124



125

общая сумма будет равна двум (четному числу!). При ходе белых, они, играя навстречу черной шашке, выигрывают). На следующей позиции 124 у белых два темпа, а у черных – один. (Сумма = 3, т.е. – нечетная!) Теперь, если мы будем исходить из сравнения силы шашек по темпам, не учитывая особенность возможности встретиться, то у белых позиции вроде бы лучше? Но это не так! Играя на встречу с черной шашкой, белые проигрывают! Им здесь необходимо избегать ее, другими словами, играть на противоположном фланге. При таком подходе – ничья. Из всего сказанного выведем закон – "закон четности".

В окончании простых, стоящих на одном крае доски или где есть их возможность встречи, при четной сумме темнов (0), начинающая сторона всегда выигрывает!

Следует помнить, что это закон действует только в игре шашка против шашки!

Самостоятельно!

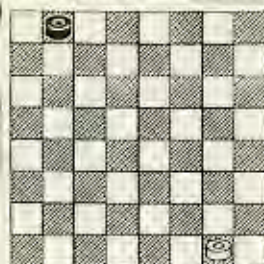
1. Сформулировать правило игры в позициях, где сумма = нечетному числу!

2. В каких случаях при нечетных суммах темповых чисел начинающая сторона достигает ничьей?

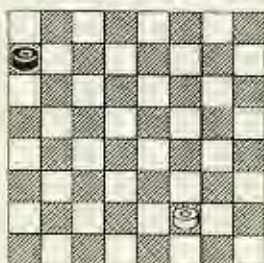
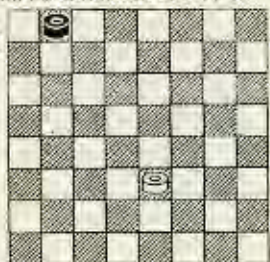
Для полной ясности рассмотрим простейший пример на диаграмме 125.

Противостояние шашек по вертикали (опять геометрия доски!), в литературе принято называть оппозицией! Ясно, кто начинает в позиции 125, тот и проигрывает! А что будет, если сложить темпы? Получится нечетное число! Если "развести" шашки по вертикали, то результат не изменится! Закон оппозиции сформулируем отдельно на последующих занятиях.

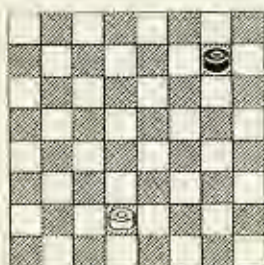
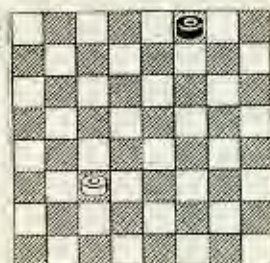
Позиция для самостоятельного решения по занятию 11, 12 (ход белых).



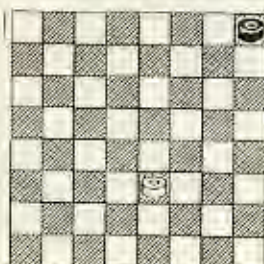
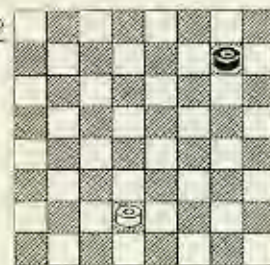
126 130



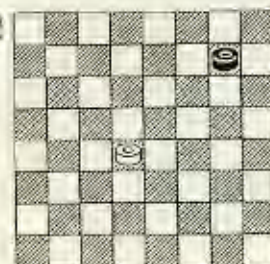
127 131

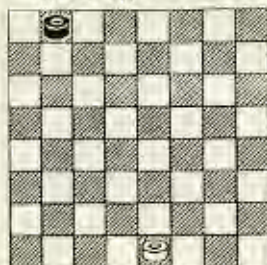


128 132

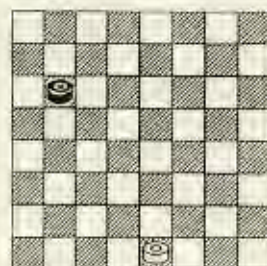
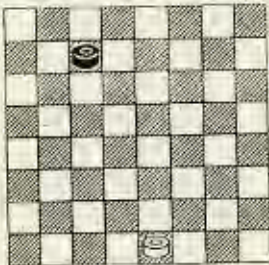


129 133

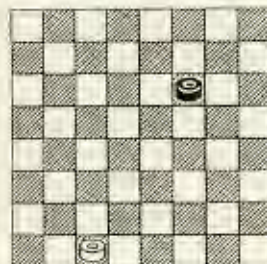
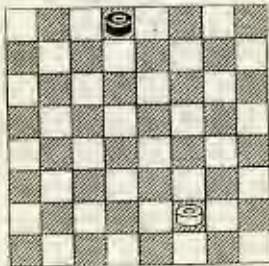




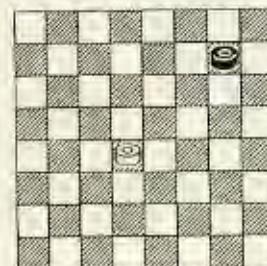
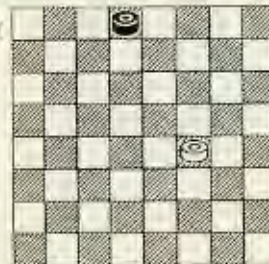
134 138



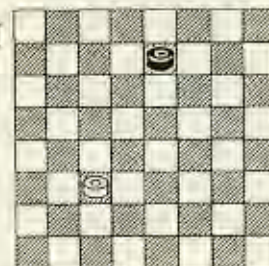
135 139

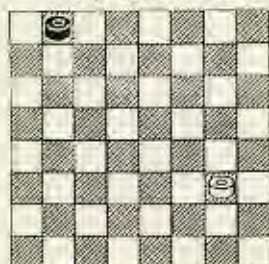


136 140



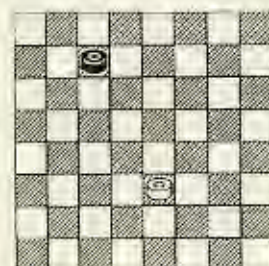
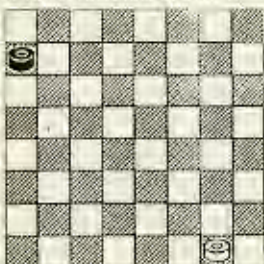
137 141





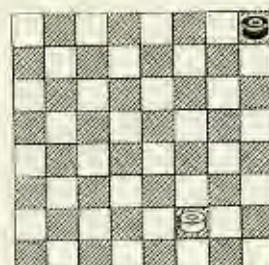
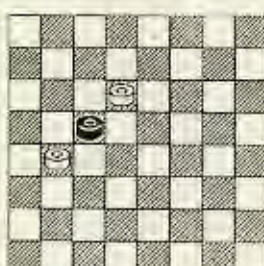
142

146



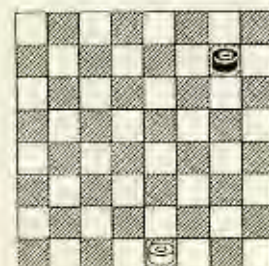
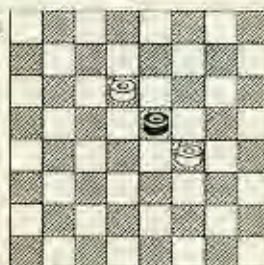
143

147



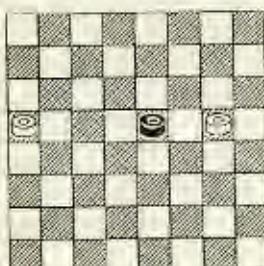
144

148



145

149



Шашечный всеобуч

по русским

шашкам (64 кл.)

Занятие 13 Значение полей доски - 2 ч.

План

1. Сила и слабость шашек в зависимости от геометрии доски
2. Значение центра в партии
3. Темп и ход как показатели силы простых шашек.

Цель: дать общие понятия о силе шашек в зависимости от расположения на доске (геометрии).

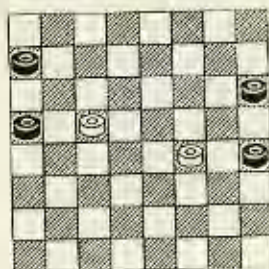
Методические указания по ведению занятия

Наиболее трудное для учащихся - это понятие силы шашек! Если у шахматистов сила той или иной фигуры просматривается наглядно, то шашки визуально все равны! Как

они смотрят, - "все - кругляш"! Задача тренера и заключается в том, чтобы наиболее понятно дать представление о тех факторах, которые влияют на силу и слабость шашек! Самый главный из всех - расположение на доске!

Поле! Вот главный индикатор оценки простых! При внимательном рассмотрении полей доски, можно заметить, что не все они равнозначны! На бортовых шашки имеют по одному возможному ходу. Однако и среди этих полей есть такие, у которых появляется возможность сделать ударный ход-бой назад! Принимая во внимание то обстоятельство, что темп (ход) напрямую связан с характеристикой простой шашки, можно сделать следующее заключение (вывод!).

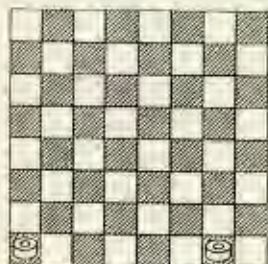
Сила и слабость простых шашек зависит от расположения на доске!



150

Для наглядности интересен пример на диаграмме 150.

В позиции черные при своем ходе, имея на две шашки больше(!), не могут обыграть белых! Анализируя ситуацию приходишь к заключению: шашки белых - центральные, черных - бортовые! Следовательно, центральные шашки в создавшемся положении намного сильнее бортовых. Таким образом, в игре надо стремиться занимать центр! Сила центра особенно возрастает в конце партии. Интересно,



151

если сложить ходы обеих сторон, то выяснится, что их по четыре!

Покажем, что самый слабый ход – ход на борт. Сильнейший – ход бортовой шашкой. Для этого рассмотрим (условно) позицию 151 и подсчитаем в ней количество темнов. Их всего два. Если брать во внимание силу позиции только относительно темпового числа, то получится неясность. Почему? Да хотя бы потому, что переставляя (заменяя) бортовую шашку "a1" на поле "c1", количество темпов не изменится (=2)! Но! Если заменена бортовая "a1" (слабая!) на центральную "c1" (сильную). И чем дело? Попробуем иначе! Подсчитаем общую сумму: темп + ход! Выяснится, что в позиции 151 эта величина равна пяти. При замене "a1" на "c1" получится шесть. Т.е. при условной силе позиции (темп + ход) можно давать условную оценку положения. Например, проанализируем возможные положения на диаграмме 151.

1. Сделаем ход на борт: "g1" – "h2". Проведя выше изложенные операции (темп + ход), получим условную силу = 5 (ед.) (Сумма не изменилась!)

2. В продолжении: g1-f2, величина условной силы = 6 (ед.), т.е. увеличилась на 1 единицу.

3. И, наконец, после хода бортовой шашкой "a1" – "b2" условная величина

силы возросла сразу на две (!) единицы и равна 7 (ед.).

Вывод: В позиции открытого типа (имеется в виду позиция с отсутствием разменов и связок) ход бортовой шашкой приводит к "усилению" позиции на две условные единицы силы! Продолжение на борт не изменяет оценку. Проще говоря: ход на борт – самый слабый, а ход бортовой шашкой – сильнейший!

Все приведенные "теоретические" выкладки приемлемы только в определенных типах позиций! Принцип "усиления позиции" в них является определяющим!

Исходя из анализа геометрии доски (!) можно дать характеристику каждой шашке в начальной расстановке. Для точной оценки воспользуемся условной единицей силы (темп + ход!).

Получим следующие данные:

"a1"=2 (ед.), "h2"=3 ед., "h2"=4 (ед.) и "a3"=5 (усл. ед.).

Следовательно, из бортовых (слабых шашек), слабейшая – "a1" (!), затем "h2", "b2" (!), "a3" и т.д.

Отсюда вывод – в начале партии необходимо разнять шашки – "a1", "h2" в первую очередь! (Принцип усиления позиции!).

Примечание: материал взят из лекции, прочитанной на семинарских занятиях для тренерско-преподавательского состава ОУЗНШ.

Приведенные выкладки даны только для тренеров! Они ни в коем случае не должны использоваться для учащихся групп начальной подготовки! Их следует рассматривать как методический материал при анализе занятия (!). На данном примере хорошо просматривается отличие методического пособия от "книжки для любителей шашек".

Занятие 14 Размен. Его значение в шашках

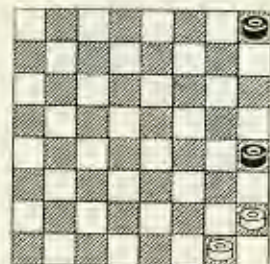
План.

1. Размен, как признак силы позиции.
2. Простейшие связки (отсутствие разменов!).
3. Скользящий размен.

Цель: показать важность размена в шашках.

Методические рекомендации

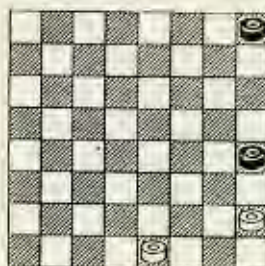
Одним из главных (если не самых важных!) компонентов в шашечной игре является наличие размена в позиции! Размен - это основа основ в шашках! Трудно переоценить его исключительное значение, разве что сравнить с "живой водой" для позиции! Без разменов любая позиция превращается в "мертвецкий хлам"! Подтвердим сказанное двумя, но очень поучительными позициями.



152

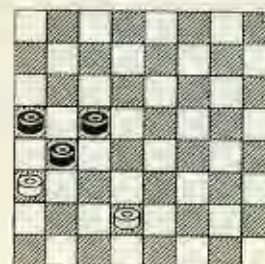
На диаграммах N 152, 153 независимо от очереди хода, черные проигрывают. Причина - отсутствие размена! Можно сделать вывод: размен - признак силы позиции!

Рассмотрим еще две позиции: 154 и 155. В этих позициях, несмотря на лишнюю шашку, черные при своем ходе, проигрывают. Их положение

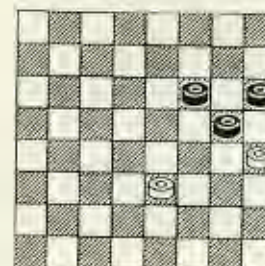


153

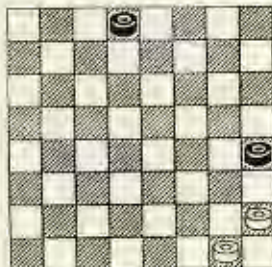
"аморфно", т.е. связано. Таким образом, на элементарном примере связки видно, что причина проигрыша - отсутствие разменов! Интересен пример на диаграмме N 156. Белые в своем распоряжении имеют размены (не размен, а именно размены!). Это позволяет с успехом решить исход партии в свою пользу!



154



155



Ясно, что после размена 1. h2 - g3 - оппозиция в пользу черных. Если мысленно "отбросить" бортовые шашки, стоящие в оппозиции, то возникшая позиция "по закону четности" в пользу белых! (см. занятие 11). Однако, после ходов: 1. gf2 de7 2. fe3 ef6 3. ef4! возникает ситуация, в которой возможен так называемый "скользящий размен" т.е., размен, не приводящий к изменению темпов! (Определение предназначается только тренерам!).

"Резюме" занятия таково: в шашках необходимо стремиться лишить противника разменов (т.е. связать!), при этом оставляя (или создавая) как можно больше возможности для разменов!

Занятие 15 16 Борьба простых в окончании

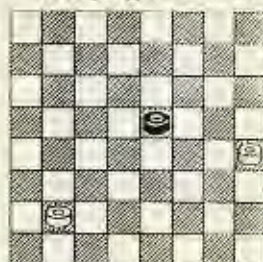
План.

1. Борьба простых: две на одну. Ее основной смысл.
 2. Две дамки против одной (повторение).
 3. Распутье. Элементарные примеры.
- Цель: научить рассчитывать не сложные варианты.

На занятии нужно сразу обратить внимание на смысл окончания! Повторить простейшие дамочные окончания: две на одну. Указать на ничейный характер таких позиций, при этом не забыв сказать о "столбняке" (вспомнить!). Следует показать простейшие примеры распутья (заключительные позиции!). Рассмотреть окончание простых, где возникает распутье. Выделить главное: не пропустить в дамки! В позициях такого типа (окончание: две на одну) еще раз подчеркнуть: главное не прорыв (проход) в дамки, а задержать (проставить заслон) простую! Почему?

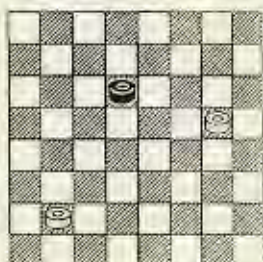
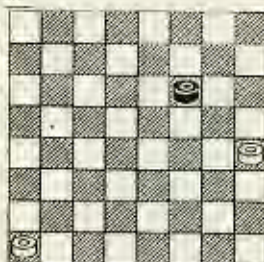
Методическое пособие для групп начальной спортивной подготовки

Позиции для самостоятельного решения



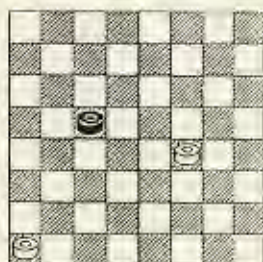
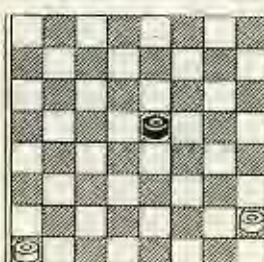
157

131



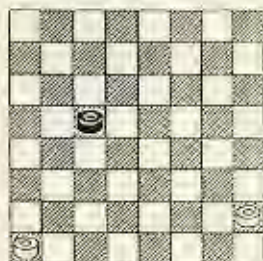
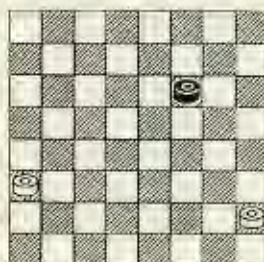
156

132



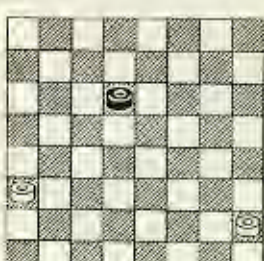
155

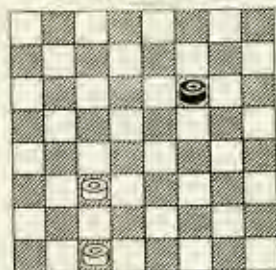
133



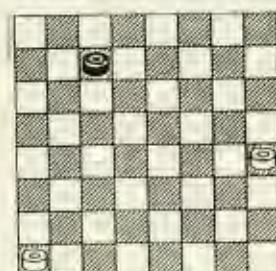
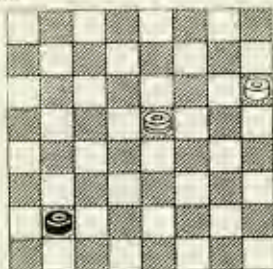
153

134

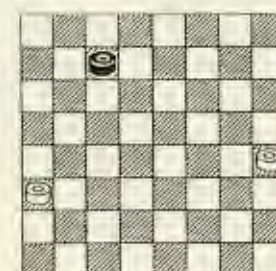
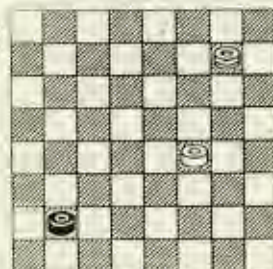




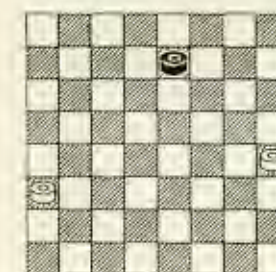
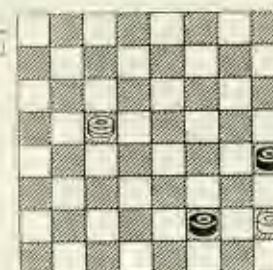
165 169



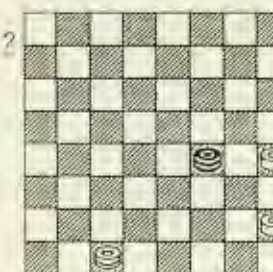
166 170



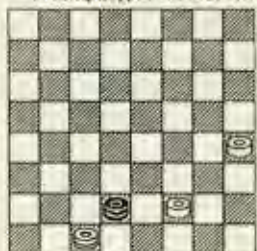
167 171



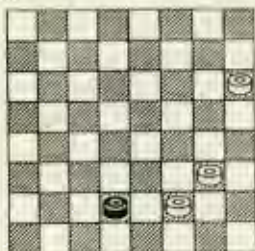
168 172



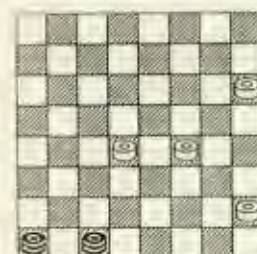
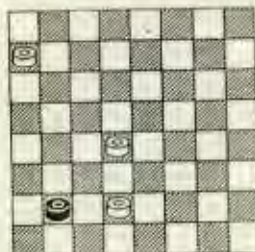
Позиции для самостоятельного решения



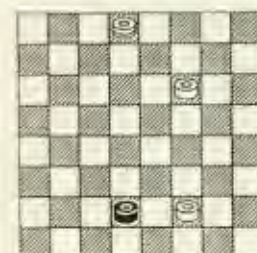
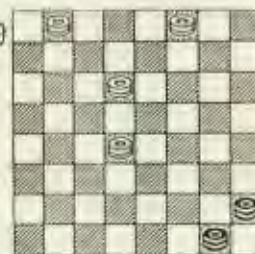
173 177



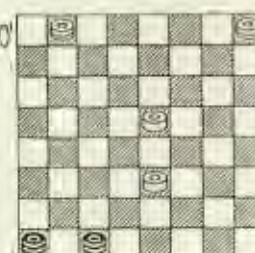
174 178



175 179

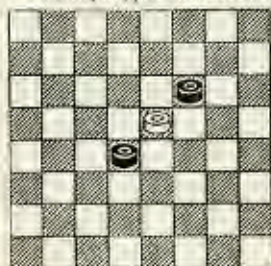


176 180

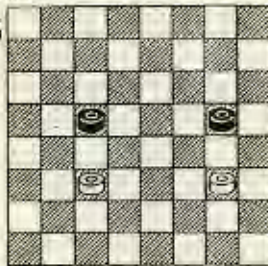


Ход черных (159-180)

Позиции для самостоятельного решения.



181 185

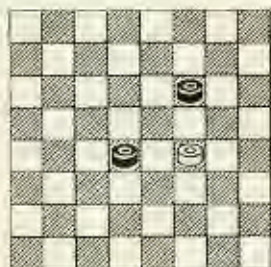
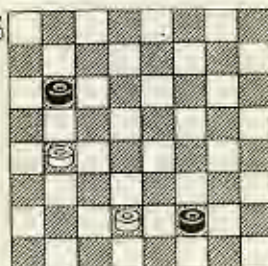


Занятие 17 Шахматный термин
"любки".

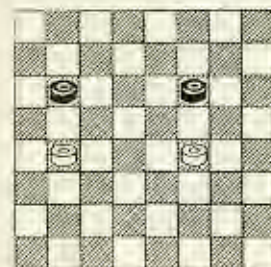
План

1. "любки" — побить любую.
2. Жертва шахи и любки.
3. Простейшие примеры.

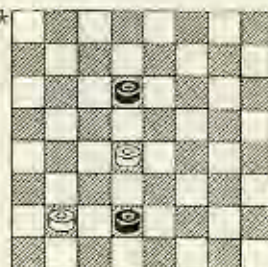
186



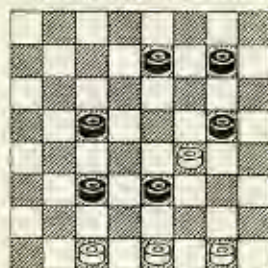
183 187



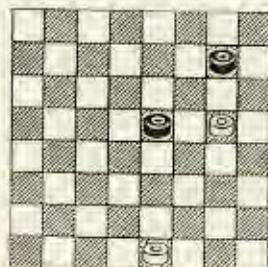
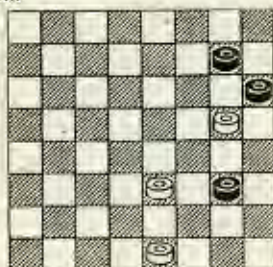
184* 188*



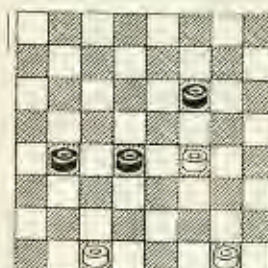
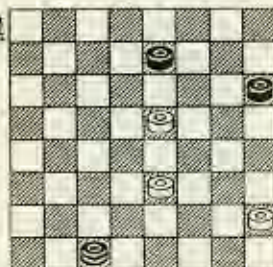
Позиции для самостоятельного решения



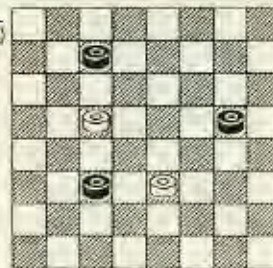
189 193



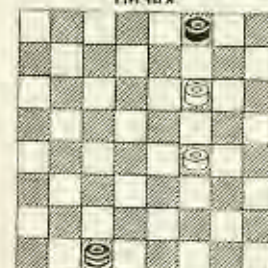
190 194



191 195

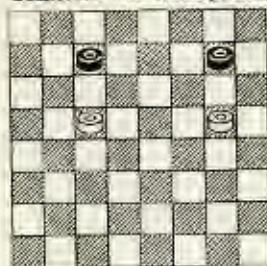


Ничья

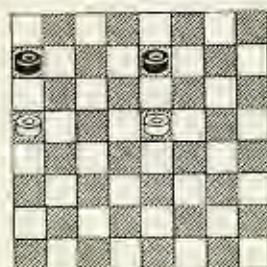
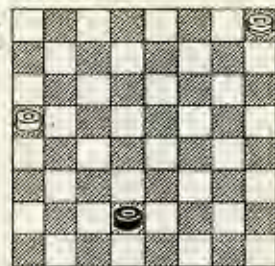


192 196

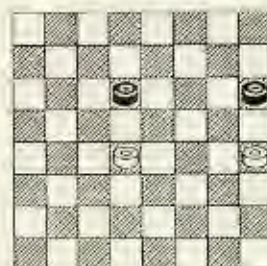
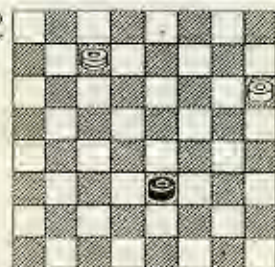




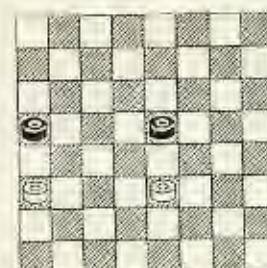
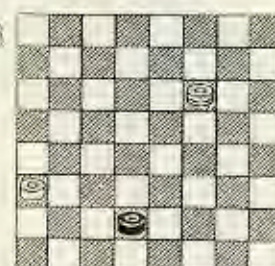
197 201



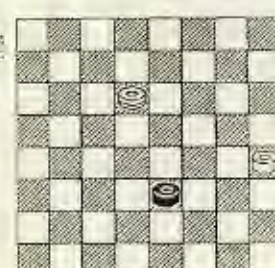
198 202



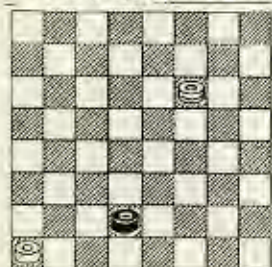
199 203



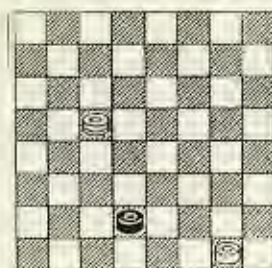
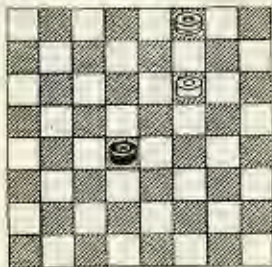
200 204



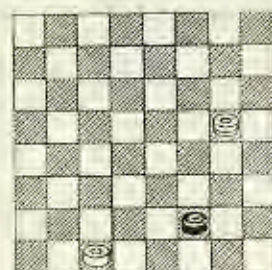
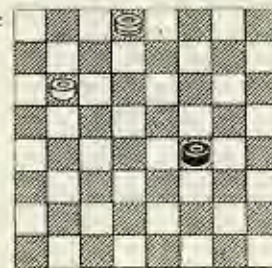
Позиции для самостоятельного решения по занятиям



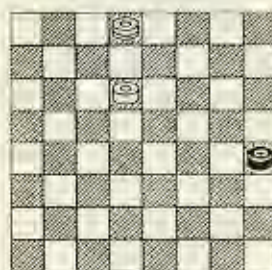
205 209*



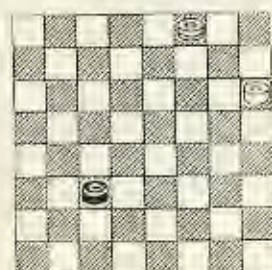
206 210*



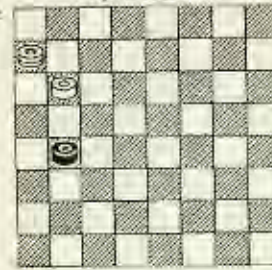
207 211

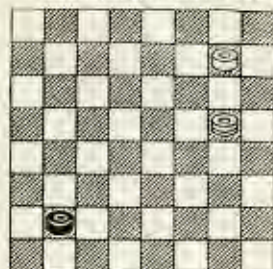


Три способа



208 212*





213

Методические рекомендации

На этом уроке лучше всего проводить проверку полученных знаний решением позиций, взятых из методического пособия.

Занятие Практические примеры

План.

1. Значение центра в позиции.
2. Прорыв в дамки.
3. Размен, его влияние на выбор плана в партии.

Цель: закрепление полученных знаний на примере практических позиций.

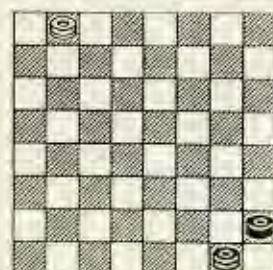
Методические рекомендации по ведению занятия

На данном практическом занятии впервые идет разговор о выборе в партии плана. Сейчас закладывается очень важное – понятие смысла игры!

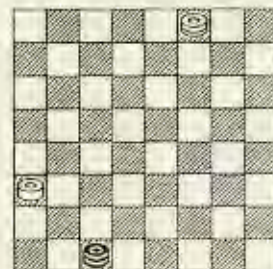
Тренерам необходимо уяснить, что главное – это не "натаскивание" в дебюте, не "нашиновка" вариантами, а понимание цели в шахматах!

Желательно, чтобы к этому занятию не заходила дебюте речь о его роли в целом, хотя в дальнейшем это будет иметь место. Смысл всей методики состоит в том, чтобы загодя готовиться к игре по выборочному жребию, т.е. к игре на понимание ее сути!

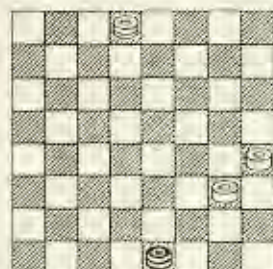
На первых порах желательно приводить позиции как можно проще! Это не будет отвлекать учащихся от основной идеи занятия!



214

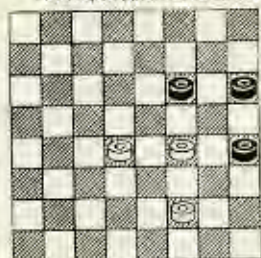


215

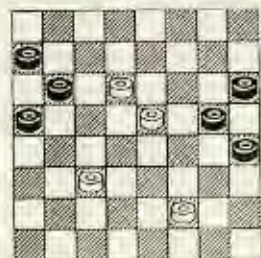
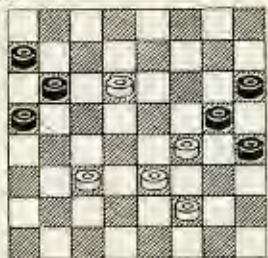


216

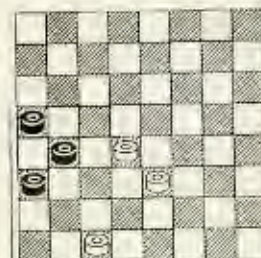
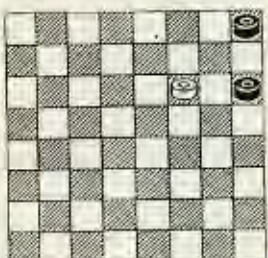
Позиции для самостоятельного решения



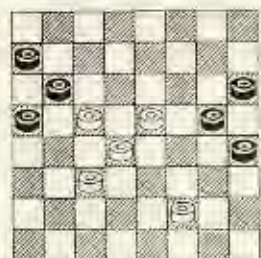
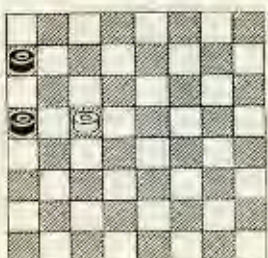
221 225



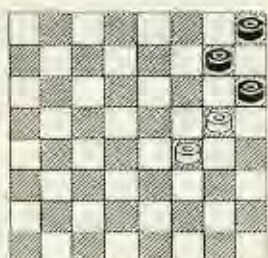
222 226



223 227



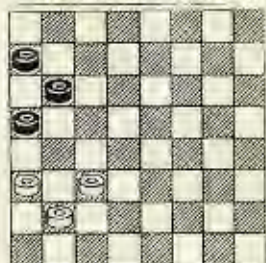
224 228



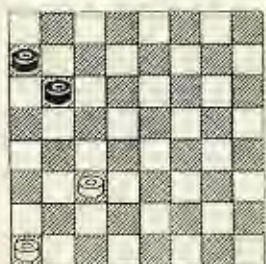
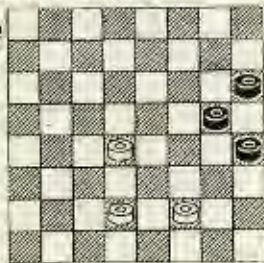
Ход черных

217-228

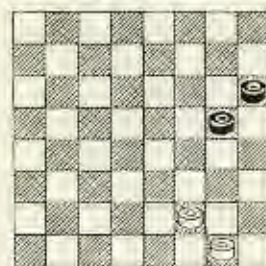
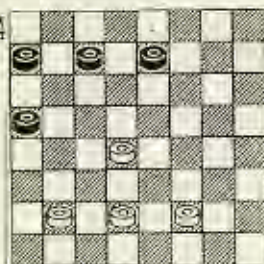
Позиции для самостоятельного решения по занятиям



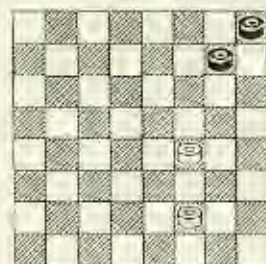
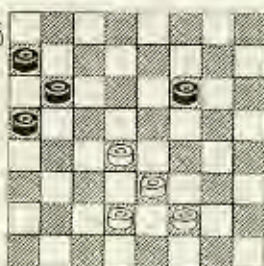
229 233



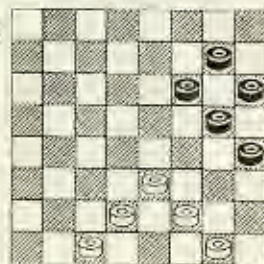
230 234



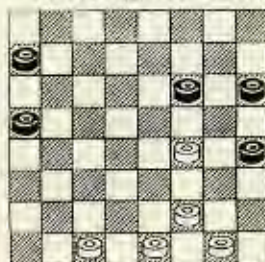
231 235



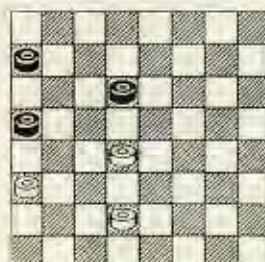
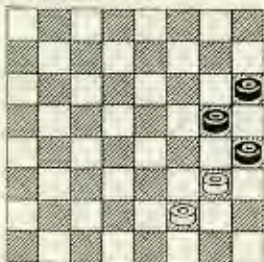
232 236



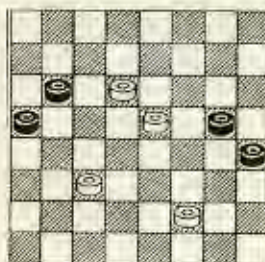
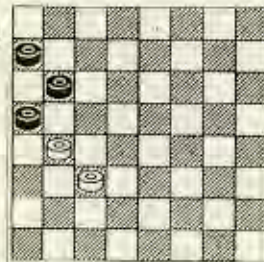
Позиции для самостоятельного решения по занятиям



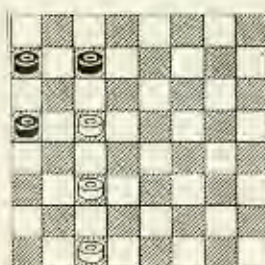
227 217



238 218

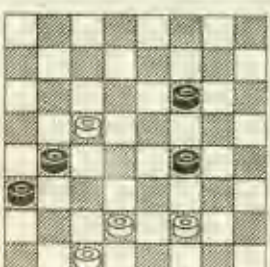
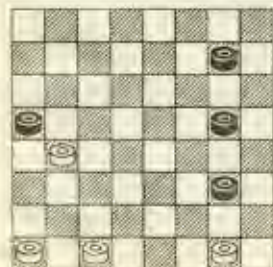
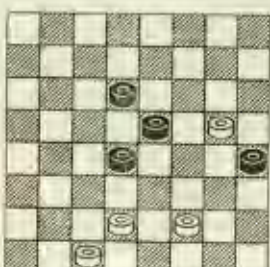
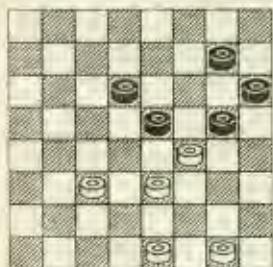
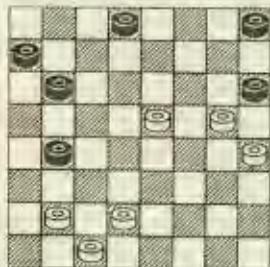
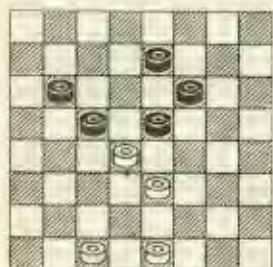
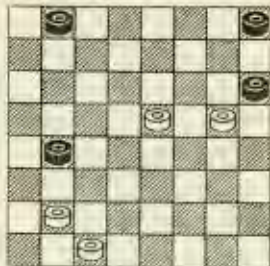
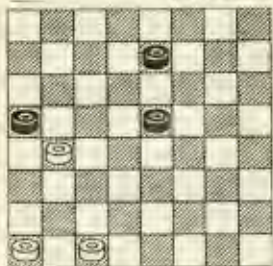


219

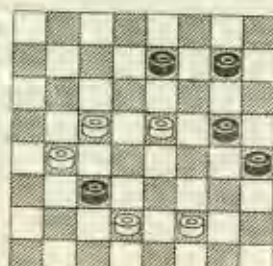
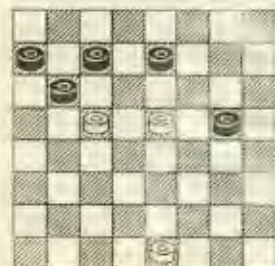
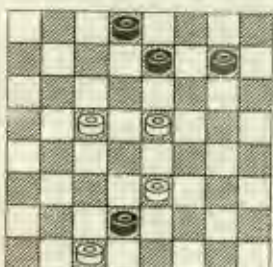
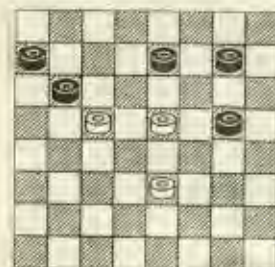
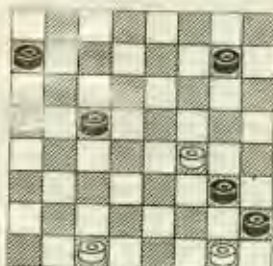
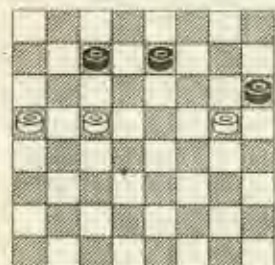
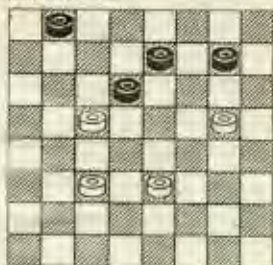
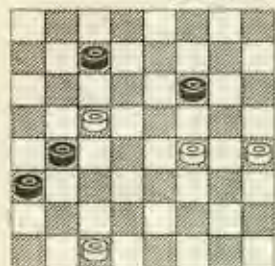


220

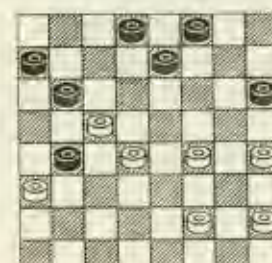
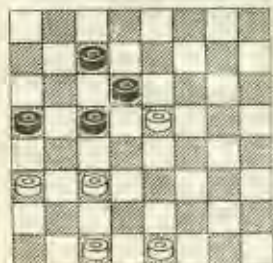
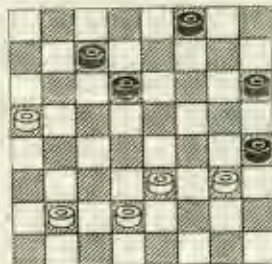
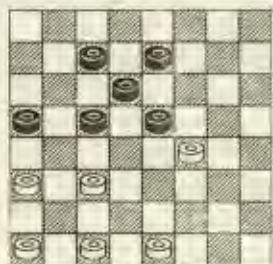
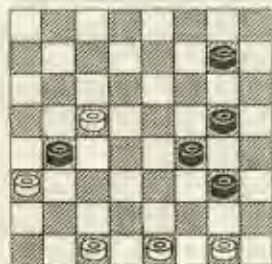
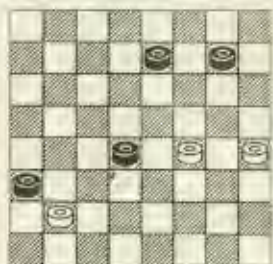
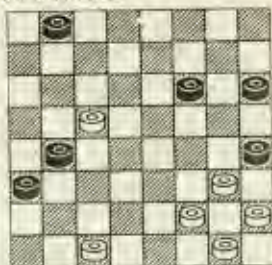
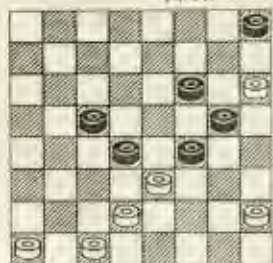




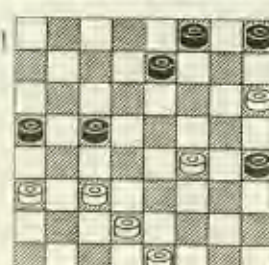
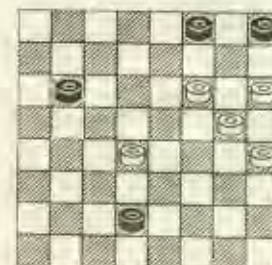
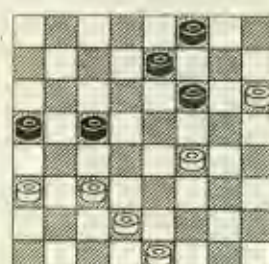
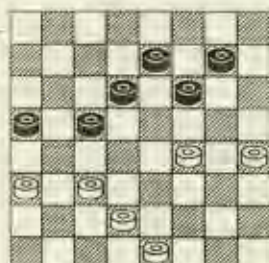
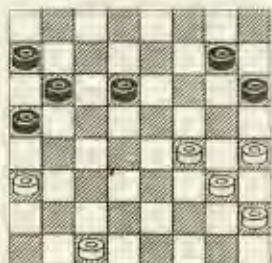
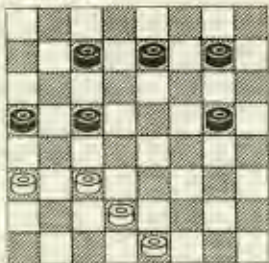
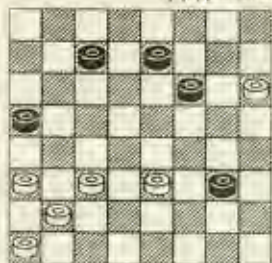
Дидактический материал по теме N 2



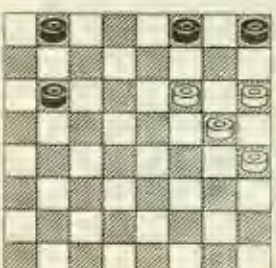
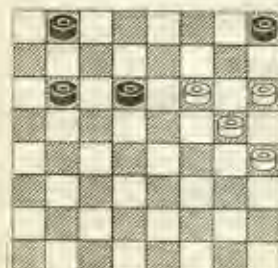
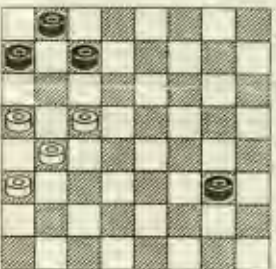
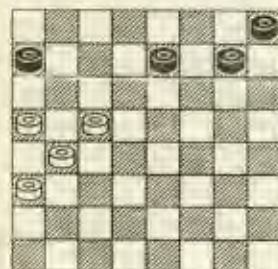
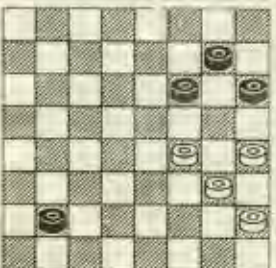
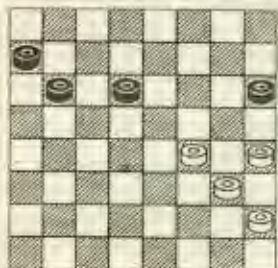
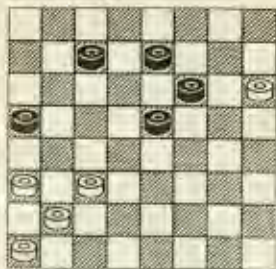
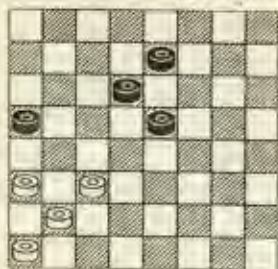
Дидактический материал по теме N 2



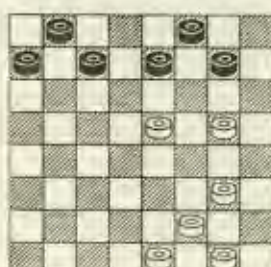
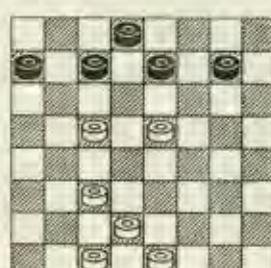
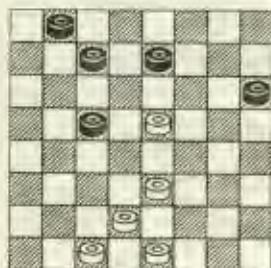
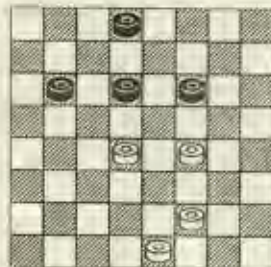
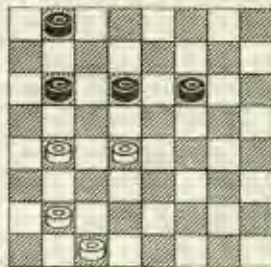
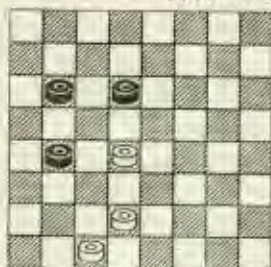
Дидактический материал по теме N 2



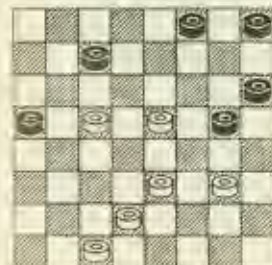
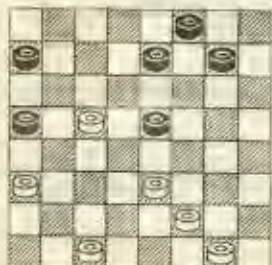
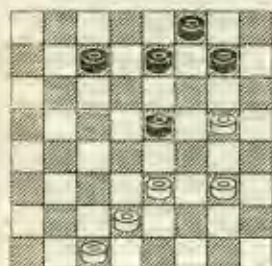
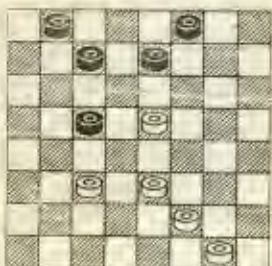
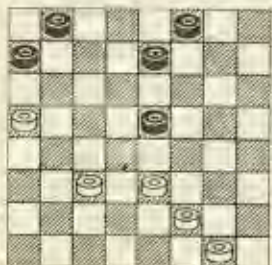
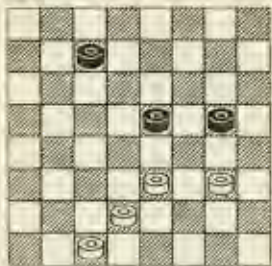
Дидактический материал по теме N 2

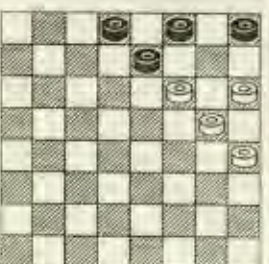
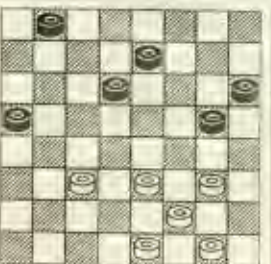
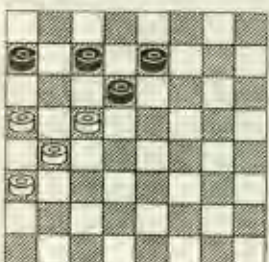
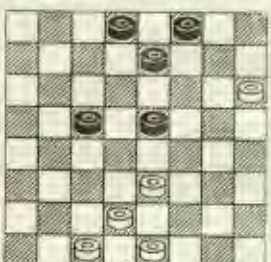
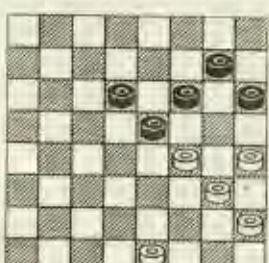
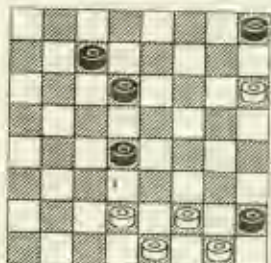
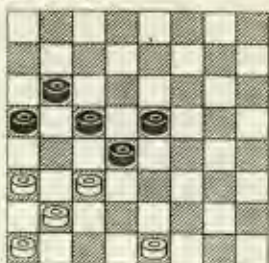
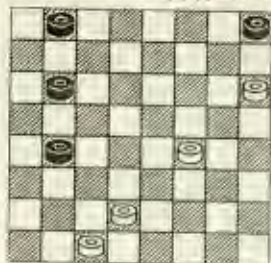


Дидактический материал по теме N 2



Дидактический материал по теме N 2





Дидактический материал по теме N 2

